Erupţii şi solidificări
Proiectul Magma
Spaţiu de Expoziţie Contemporan
Sfântu Gheorghe

NOT FOR SALE
fotografie de la expoziţie
felvétel a kiállításról
exhibition view

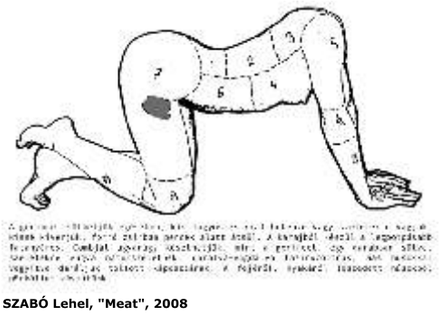
Dinamica Magma este dublă. Pe de o parte este o tulburare, evoluare, formare în adâncuri, pe de altă parte este din când în când o erupţie pe suprafaţă. Niklas Luhman o descrie ca fiind „autopoetică", această caracterizare este la fel de valabilă ca şi (auto)definiţia ca o acţiune *colectivă*. Magma este autopoetică în sensul că se autosusţine, se încinge încontinuu fără a ţine cont de orice pretenţie, de orice restrângere formală sau tematică. În mod paradox însă - chiar dacă nu se formează o dependenţă a ei cu categoriile plac/dezaprobare sau interpretabilitate/neinterpretabilitate - totuşi nu îşi închipuie activitatea sa ca pe un gest îndreptat spre sinea sa, ci ca pe o manifestare colectivă, aşa că erupe din când în când.
Proiectul Magma a fost gândit şi conceptualizat de Attila Kispál şi Barnabás Vetró: „pentru înfiinţarea unui atelier şi a unui spaţiu de expunere independent unde s-ar putea fi expuse lucrări experimentale, progresive, unde s-ar putea organiza workshopuri, simpozioane şi unde şi-ar găsi loc iniţiative creative".
Astfel proiectul Magma se defineşte printr-un şir de evenimente menite să urmeze evoluţia magmei până la erupţie şi solidificare, ajungând în fine la înfiinţarea unui spaţiu de expoziţie contemporan în Sfântu Gheorghe.

28.04.2008.
NOT FOR SALE
Muzeul de Artă din Sfântu Gheorghe
Galeria Gyárfás Jenő
participanţi: CSIKI Csaba, ESTEFÁN Arnold, ÉLTES Barna, KAKUKKFU Yosuke, KALI Szabolcs, KISPÁL Attila, KISPÁL Ágnes Evelin, KOLUMBÁN Hanna, KOZMA Levente, MARTINI Yvette, PÉTER Alpár, SZABÓ Kriszta, SZABÓ Lala, SZABÓ Lehel, TORÓ Attila, ÜTŐ Gusztáv, VETRÓ Barnabás, WANEK Ferenc
12-21.09.2008
Colecţia
Galeria Vigadó, Târgu Secuiesc
participanţi: BARTHA József, CSIKI Csaba, DAMOKOS Csaba, ESTEFÁN Arnold, GÁSPÁR Csongor és SZABÓ Melinda, IUGA Laura, KISPÁL Attila, KISPÁL Ágnes Evelin, KOZMA Éva, KOZMA Levente, KUSZTOS Attila, MARTINI Yvette, MIKLÓSI Dénes, SÁROSI Mátyás, SZABÓ Kriszta, TORÓ Attila, ÜTŐ Gusztáv, VARGHA Mihály, VÁNCSA Domokos, VERES Szabolcs, VETRÓ Barnabás, WANEK Ferenc.

sursa: MAGMA
traducere: Csilla SZABÓ

The collection
fotografie de la expoziţie
felvétel a kiállításról
exhibition view

Kitörés(ek) és szilárdulás
Magma Projekt
Kortárs Kiállítótér
Sepsiszentgyörgy



SZABÓ Lehel, "Meat", 2008

A Magma mozgása kettős. Egyrészt mély alatt lappangó forrongás, alakulás, szerveződés, másrészt pedig időről időre való felszínre törés, *erupció*. Niklas Luhman „autopoetikus" jelzője éppúgy érvényes rá, mint a *kollektív* akcióként való (ön)meghatározás. Autopoetikus abban az értelemben, hogy önmagát fenntartja, szüntelenül újraizzítja anélkül, hogy bármilyen formális vagy tematikus kötöttséggel, elvárással számolna. Paradox módon azonban - ha nem is alakít ki függőségi viszonyt a tetszés/nemtetszés, értelmezhetőség/értelmezhetetlenség kategóriáival például - mégsem önmagába forduló gesztusként, hanem kollektív megnyilvánulásként képzeli el (ön)működését, tehát néha-néha kitör.
Kispál Attila és Vetró Barnabás által elképzelt - megfogalmazott Magma projekt „egy független kiállítótér és műhely létrehozására irányul, ahol kísérletező szellemű, progresszív alkotások bemutatása, valamint műhelymunka, előadások, kreatív és szakterületeken átívelő kezdeményezések kapnának helyet."
A Magma projekt olyen kitörések nyomait dokumentálja, amelyek a projekt ívét írják le a felszínre tolulástól a szilárdulásig: egy sepsiszentgyörgyi kortárs képzőművészeti kiállítótér létrehozásáig.

2008.04.28.
NOT FOR SALE
Sepsiszentgyörgyi Múzeum,
Gyárfás Jenő képtár
résztvevők: CSIKI Csaba, ESTEFÁN Arnold, ÉLTES Barna, KAKUKKFU Yosuke, KALI Szabolcs, KISPÁL Attila, KISPÁL Ágnes Evelin, KOLUMBÁN Hanna, KOZMA Levente, MARTINI Yvette, PÉTER Alpár, SZABÓ Kriszta, SZABÓ Lala, SZABÓ Lehel, TORÓ Attila, ÜTŐ Gusztáv, VETRÓ Barnabás, WANEK Ferenc
2008.09.12-21.
A gyűjtemény
Vigadó Galéria, Kézdivásárhely
résztvevők: BARTHA József, CSIKI Csaba, DAMOKOS Csaba, ESTEFÁN Arnold, GÁSPÁR Csongor és SZABÓ Melinda, IUGA Laura, KISPÁL Attila, KISPÁL Ágnes Evelin, KOZMA Éva, KOZMA Levente, KUSZTOS Attila, MARTINI Yvette, MIKLÓSI Dénes, SÁROSI Mátyás, SZABÓ Kriszta, TORÓ Attila, ÜTŐ Gusztáv, VARGHA Mihály, VÁNCSA Domokos, VERES Szabolcs, VETRÓ Barnabás, WANEK Ferenc.

forrás: MAGMA

SZABÓ Kriszta, "2013", videostill, 2002

Erupts and solidifies
Magma Project
Contemporary Art Space
Sfântu Gheorghe

ESTEFÁN Arnold, "Urban exploration", 2007

Magma is acting in two directions. On the one hand, it is boiling, forming under the surface, on the other hand, it comes to the surface from time to time, it`s erupting. Niklas Luhman's description of *autopoetic* may be considered as valid as the (self)-definition of being a *collective* action. Magma is autopoetic in the sense that it perpetually sustains, resuscitates itself, without considering any kind of formal or thematic restriction. Paradoxically however it cannot be perceived as a circular gesture, originating from and returning to itself it is rather a collective manifestation of a self-functioning unit.
Attila Kispál and Barnabás Vetró conceptualised and worded the Magma project, which wanted an "independent contemporary art venue and space for work, where experimental and progressive works, as well as workshops, talks, creative initiatives could be presented."
The Magma project`s events and exhibitions can be described as eruptions documenting the evolution of the project until coming to the surface and solidification: founding the Magma Contemporary Art Space in Sfântu Gheorghe.

28.04.2008.
NOT FOR SALE
Gyárfás Jenő Gallery,
Art Museum, Sf. Gheorghe
participants: CSIKI Csaba, ESTEFÁN Arnold, ÉLTES Barna, KAKUKKFU Yosuke, KALI Szabolcs, KISPÁL Attila, KISPÁL Ágnes Evelin, KOLUMBÁN Hanna, KOZMA Levente, MARTINI Yvette, PÉTER Alpár, SZABÓ Kriszta, SZABÓ Lala, SZABÓ Lehel, TORÓ Attila, ÜTŐ Gusztáv, VETRÓ Barnabás, WANEK Ferenc
12-21. 09. 2008.
The collection
Vigadó Gallery, Târgu Secuiesc
participants: BARTHA József, CSIKI Csaba, DAMOKOS Csaba, ESTEFÁN Arnold, GÁSPÁR Csongor és SZABÓ Melinda, IUGA Laura, KISPÁL Attila, KISPÁL Ágnes Evelin, KOZMA Éva, KOZMA Levente, KUSZTOS Attila, MARTINI Yvette, MIKLÓSI Dénes, SÁROSI Mátyás, SZABÓ Kriszta, TORÓ Attila, ÜTŐ Gusztáv, VARGHA Mihály, VÁNCSA Domokos, VERES Szabolcs, VETRÓ Barnabás, WANEK Ferenc.

source: MAGMA

IUGA Laura, "Doors", videostill, 2005